# Kam jdeš s tou pilou

**ROCK 4 –**

Předehra – 1D |

2   3D 5Hmi

**-**Kam jdeš s tou \pilou,\**-**jdu za svou \milou\

Emi A7 8D

**-**abys věděla, \**-**že jsem sony \boy\

9A D Hmi

**-**měl jsem tě \smrada, \**-**přeříznout jak \hada\

Emi A7 |15D G |

**-**abys věděla, \**-**že jsem sony \boy. \

16D G D

**-**Měl jsem tě \rád, \**-**nechtěl mi \stát\

D E |23A7 E+|

●tak se k své dívce bláho\vé, \**-**víc nevrá\tím. \

**24●A D C# D Emi H**

**-Lížu píču celý \den, \-jazyk mám už obrou\šen \**

**28Emi A7 D |32A7 |**

**-lížu píču pořád \dál, \-aby mi ten čůrák \stál.\ \**

33D A7

|Slečno, \●dejte mi na čůráka \pusu\

A7  38D

|pusu na čůráka, \pořádnýho francou\záka. \

39A D Hmi

**-**Blem, blem, blem, \blem, \**-**nejradši mám kundí \šlem \

Hmi A7 |46D G|

**-**blem, blem, blem, \blem, \**-**suchej tam a mokrej \ven \

47●D--------- G D

**-**Měl jsem tě \rád, \**-**nechtěl mi \stát\

D E |54A7 E+|

●tak se k své dívce bláho\vé, \**-**víc nevrá\tím. \

**55●A D C# D Emi H**

**-Lížu píču celý \den, \-jazyk mám už obrou\šen \**

**59Emi A7 D |63A7 |**

**-lížu píču pořád \dál, \-aby mi ten čůrák \stál.\ \**

64D A7

|Slečno, \●dejte mi na čůráka \pusu\

A7  69D G **|70●D●A D ||**

|pusu na čůráka, \pořádnýho francou\záka. **\ \**